

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АЛАПАЕВСКОЕ**

ПРИКАЗ

22 сентября 2023 года

г. Алапаевск

№ 177

***Об утверждении положения об учебно - исследовательской и проектной
деятельности обучающихся
в муниципальном образовании Алапаевское в 2023/2024 учебном году***

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ, нормативными документами Министерства образования и молодежной политики Свердловской области, государственного автономного нетипового образовательного учреждения Свердловской области «Дворец молодежи», государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», в соответствии с планом работы МКУ «Центр развития образования муниципального образования Алапаевское» на 2023/2024 учебный год, с целью выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи через развитие познавательного интереса и творческую деятельность обучающихся к проектной, научно - практической, исследовательской деятельности обучающихся, содействие профессиональному росту педагогов МО Алапаевское по организации проектной и учебно - исследовательской деятельности обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение об учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся в МО Алапаевское в 2023/2024 учебном году
2. Утвердить состав организаторов учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся в образовательных организациях в МО Алапаевское в 2023/2024 учебном году (приложение 1).
3. Утвердить четыре формы информационных справок для образовательных организаций о проведении учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся МО Алапаевское за 2023/2024 учебном году (приложение 2).

начальник



О.Ю. Подкорытова

Положение об учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся МО Алапаевское

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Положение регулирует организацию учебно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся в образовательных организациях МО Алапаевское (далее - ОО), определяет виды учебно - исследовательских проектов и критерии их оценивания.

Учебно-исследовательская деятельность учащихся — это решение творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом, имеющая целью построение учеником субъективно нового знания. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная и (или) конструкторская, социальная, художественно - творческая, иная деятельность учащегося в рамках одного или нескольких учебных предметов, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продукта) этой деятельности.

учебно - исследовательская и проектная деятельность реализуется в виде учебных проектов (далее - проектов), выполняемых учащимися ОО МО Алапаевское в 1-11 классах.

2. Цель и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

2.1. **Целью** учебно-исследовательской и проектной деятельности является самоактуализация обучающихся через развитие у них познавательного интереса и творческую деятельность.

2.2. **Задачи** учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся:

- вовлечение в социально-значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;
- развитие исследовательских умений (выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации, построения гипотез);
- развитие умений планирования (определения целей и задач, основных шагов по их достижению и других);
- развитие теоретического и творческого мышления;
- самообразование;
- формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;
- развитие умений пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач;
- приобретение коммуникативных умений и опыта совместной (в том числе в парах, группах) деятельности;
- пропаганда достижений отечественной и мировой науки, техники, философии, искусства;
- развитие умений составлять защитное слово, тезисы, презентации к проекту и публично представлять его.

3. Содержание и виды проектов

3.1. Учебные проекты *могут быть*:

по ведущему методу или виду деятельности: *исследовательские, творческие, социальные, конструкторские*;

по предметно-содержательной области: *предметные* (в рамках одной области знания, одного школьного предмета) и *межпредметные* (интегрируют различные области знания об окружающем мире, изучаемые на разных предметах);

по количеству участников проекта: *индивидуальные, парные, групповые*;

по возрасту участников: одновозрастные и разновозрастные;
по статусу: основные, дополнительные и итоговые.

3.2. Исследовательские проекты имеют своей целью теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируются *цель* (цели), *задачи*, *гипотеза* исследования, предполагается *достижение результата*, который был неочевиден до выполнения проекта. Обязательной составляющей исследовательского проекта являются *гипотеза* и *теоретическое исследование*. Исследовательский проект может содержать *практическую часть*, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

3.3. Творческие проекты предполагают создание *творческих продуктов* (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и других) без проведения исследований. Одним из видов творческих проектов являются конструкторские проекты, предусматривающие создание, на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.

3.4. Социальные проекты предусматривают организацию *социально-значимой деятельности*.

3.5. Основной проект:

- является ведущим проектом в течение учебного года;
- обязателен для выполнения в 3-9 классах и на уровне среднего общего образования;
- в 3-9 классах может быть *предметным и межпредметным; индивидуальным, парным или групповым*;
- в 10-11 классах разрабатывается и представляется как *итоговый индивидуальный проект*;
- выполняется в соответствии с требованиями, определёнными в разделе 4 настоящего Положения;
- представляется (защита) в течение учебного года во время уроков или конференции (сроки представления /защиты/ определяет руководитель проекта).

3.6. Дополнительный проект:

- предусматривается рабочей программой по предмету в рамках времени, отведённого на изучение учебного предмета (дисциплины) и соответствующего санитарным нормам;
 - может выполняться в 3-11 классах;
 - может быть индивидуальным, парным, групповым;
 - выполняется в соответствии с требованиями, определяемыми руководителем проекта;
 - представляется (защита) в течение учебного года во время уроков (сроки представления /защиты/ определяет руководитель проекта).
- дополнительные проекты, не предусмотренные рабочими программами учебных предметов (дисциплин, модулей), выполняются только по желанию обучающихся.

3.7. Итоговый индивидуальный проект:

- обязателен для выполнения обучающимися на уровне среднего общего образования;
- выполняется в соответствии с требованиями, определёнными в разделе 4 настоящего Положения;
- представляется (защита) в присутствии жюри (сроки и порядок представления /защиты/ определяет организационным комитетом).

4. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности

4.1. В учебно-исследовательской и проектно деятельности в обязательном порядке принимают участие все учащиеся 1-11 классов. За учебный год обучающийся должен выполнить *не менее одного основного или итогового* (в выпускных классах) проекта.

4.2. В 10-11 классах каждый обучающийся разрабатывает и представляет *итоговый индивидуальный проект*.

4.3. Выполнение основного и итогового индивидуального проектов не исключает выполнение в обязательном порядке дополнительных проектов, предусмотренных рабочими программами учебных курсов в рамках нормативов времени (в течение уроков и за их пределами), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

4.4. Для осуществления учебно-исследовательской и проектной деятельности **обучающиеся выбирают тему и руководителя проекта**. Руководителем проекта может быть как педагог ОО, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения.

4.5. Список возможных тем проектов ежегодно утверждается **методическим советом** образовательной организации.

4.6. Темы основных и итоговых проектов для конкретных обучающихся документально фиксируются организатором проектной деятельности в ОО по форме, определённой в приложении 2.

4.7. Организацию учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в ОО осуществляет организатор, утвержденный приказом директора ОО.

4.8. Содержание и тематика учебно-исследовательской и проектной деятельности определяется обучающимися совместно с руководителями проектов. При этом учитываются индивидуальные интересы обучающихся. Для обучающихся начальной школы с учётом приоритетных направлений развития данной ОО может быть рекомендована определённая тематика проектов.

Может быть организована подготовка основных или дополнительных проектов определённой специфики и (или) направленности - парных, групповых, тематических и т.д. Это может быть связано с проведением экскурсий, поездок культурно-исторической направленности, выездов, организацией тематических лагерей и т.д.

4.9. Определение тем и видов проектов, выбор их руководителей производится в **начале каждого учебного года (не позднее сентября)**. Проект по одной теме (тематике), по согласованию с руководителем и в соответствии с планом работы, может выполняться в течение нескольких лет.

4.10. Работа над основным или дополнительным проектом осуществляется одним или двумя учащимися, в исключительных случаях (с согласия руководителя проекта) тремя или более учащимися. Итоговые проекты выполняются индивидуально.

4.11. Для выполнения основных и итоговых проектов классные руководители курируют распределение учащихся по темам учебно-исследовательской и проектной деятельности и руководителям проектов.

4.12. Руководители проектов ведут регистрацию участников по форме представленной в приложении 3.

4.12. Руководители проектов консультируют обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности.

4.13. **Формами отчётности** по учебно-исследовательской и проектной деятельности могут являться:

- исследовательские работы на бумажных и электронных носителях;
- презентации;
- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- интернет - продукты (сайты, блоги и другие);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);
- печатные работы (журналы, буклеты, газеты и другие);
- другие продукты.

4.14. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению **итогового проекта** для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;
- подготовленная обучающимся **краткая пояснительная записка к проекту - защитное слово** с указанием: 1) исходного замысла, цели и назначения проекта; 2) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; 3) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов - описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

- **отзыв руководителя** (по форме, представленной в приложении 4), содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта и направлен на анализ соответствия работы поставленным цели и задачами, последовательности и логичности изложения, полноте теоретического анализа, оформлению проекта (в соответствии с требованиями), отношению автора к работе (инициативность, самостоятельность, исполнительская дисциплина). При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть отмечена новизна подхода, полученных решений, практическая значимость.

4.15. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.16. Лучшие проекты выдвигаются их руководителями для презентации на школьной научно-практической конференции и других школьных и внешкольных мероприятиях и конкурса, в том числе:

- областная научно-практическая конференции учащихся 7-11 классов, которая проходит в соответствии с положением о конференции;
- муниципальный проект муниципальная защиты исследовательских проектов учащихся 5, 6 классов, которая проходит в соответствии с положением о защите;
- областная кейс – игра «Зеленая команда», «Первые шаги в науке» обучающихся начальных классов, которые проходят в соответствии с положениями.

4.17. Презентация (защита) основных и итоговых проектов является формой промежуточной аттестации обучающихся по одному из предметов учебного плана. Оценка, полученная обучающимся за выполнение основного (итогового) проекта выставляется в дневник обучающегося рядом с годовой оценкой по предмету. Итоговая оценка по предмету выставляется с учётом оценки, полученной обучающимся за защиту проекта.

Презентация (защита) дополнительных проектов осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости обучающихся.

4.18. График презентации (защиты) основных и дополнительных проектов определяется каждым руководителем проекта по собственному усмотрению. Презентация (защита) проектов может осуществляться как в течение учебного года, так и на специально отведённых для этой цели (в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием) занятиях.

Презентация (защита) основных и дополнительных проектов, итоговых проектов происходит в присутствии жюри.

4.19. График работы обучающихся над проектами (приложение 8) формируется руководителем проекта совместно с обучающимся, который содержится в листе задании. Руководитель проекта делает в графике отметки о выполнении каждого этапа учебно-исследовательской и проектной деятельности.

4.20. Лучшие проекты обучающихся ОО рекомендуются для участия в муниципальных, областных, региональных, всероссийских мероприятия, связанные с проектной деятельностью обучающихся.

5. Структура проектов

5.1. В 1-3-х классах допускается представление результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности без текстового сопровождения, с 4-го по 11 класс – текстовое сопровождение каждого проекта обязательно.

5.2. Структура основного и итогового проекта:

- **титульный лист** с названием образовательного учреждения (вверху страницы), темой проекта, указанием Ф.И.О. и класса автора работы, Ф.И.О. и должности руководителя работы, местом и годом исполнения (внизу страницы);
- **содержание** (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются);
- **введение** с описанием актуальности работы, целью (целями), задачами, указанием гипотезы исследования (для исследовательских проектов) и (по решению руководителя проекта) методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости.

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснование необходимости проведения работы;

- **теоретическая часть**, построенная на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование Интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможны подразделы);

- **практическая часть** (выполняется по решению руководителя проекта) с изложением:

1) для исследовательского проекта - собственных наблюдений и (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа; 2) для социального, конструкторского, творческого проектов - основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности обучающегося, анализа их эффективности.

Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы);

- **заключение с изложением** собственных результатов (выводов) учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- **список использованных источников информации**, который может включать разделы - «Печатные источники» и «Интернет-ресурсы». Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги /статьи/, издательства, года издания, страниц). При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

Исследовательский проект может содержать **приложение**, которое содержит материалы иллюстративного характера (рисунки, фотографии, схемы, таблиц, диаграммы, графики), измерительные материалы (тесты, анкеты) и другая информация.

5.3 Объём печатного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых):

учебный класс	объём страниц
4	не менее 8
5-7	не менее 15
8-9	не менее 20
10-11	не менее 25

5.4 Структура и объём дополнительных проектов определяется руководителями проектов.

5.5 Требования к оформлению текста:

- поля стандартные (левое - 3 см, правое - 1,5 см, верхнее и нижнее - по 2 см), шрифт Times New Roman, кегль 14, междустрочный интервал - 1,5, выравнивание текста по ширине, абзацный отступ — 1 или 1,25 см, нумерация страниц внизу страницы по центру - Заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом.

5.5 Требования к оформлению презентаций:

№ слайда	содержание слайда
1 - титульный	темы, автора проекта, класс, ОО
2- актуальность проекта	актуальность проекта
3-цель проекта	цель проекта
4-задачи проекта	задачи проекта
заключительный	выводы (результаты) проектной деятельности
последний	(допускается) «Спасибо за внимание!»

- наличие иллюстраций (фотографий, иллюстраций, графиков, диаграмм, рисунков и др.);

- на одном слайде должно быть **не более двух предложений**;

- слайды **не должны быть перегружены текстом**;

- недопустимо использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

5.7. **Регламент** выступления обучающегося, представляющего (защитающего) проект, в большинстве случаев не должен превышать **10 минут**.

6. Критерии оценки проектов

6.1. Критерии оценки проектов разрабатываются с учётом возрастных особенностей личности обучающегося на ступени образования.

6.2 Проекты на ступенях основного общего и среднего общего образования оцениваются по следующим критериям:

Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

6.3. Оценочные листы оценки проектов на разных ступенях образования представлены в приложениях 5-7, 9-12.

6.4. В процессе планирования учебно-исследовательской и проектной деятельности руководители проектов знакомят обучающихся с критериями и оценочными листами проектов.

6.5. Оценка проектов ведётся по определённым критериям в баллах и различается для ступеней начального общего и основного общего, среднего общего образования.

6.6. При оценке проектов по критериям, предусматривающим максимальное количество баллов, равное 2, оценка ведётся по следующему принципу:

- критерий не выражен;
- критерий выражен на уровне отдельных элементов;
- критерий выражен в полной мере.

Регистрационный лист учебных проектов в _____ учебном году

ОО _____

№ п/п	к л а с с	Ф.И. автора учебно - исследовательского проекта	Ф.И.О. руководителя проекта	Тема проекта
1				
2				
3				

Регистрационный лист руководителя учебных проектов в _____ учебном году

ОО _____

Ф.И.О. _____

<i>№ п/п</i>	<i>к л а с с</i>	<i>Ф.И. автора проекта</i>	<i>Тема проекта</i>
1			
2			
3			

Отзыв руководителя на проект

ОО _____ **класс** _____

Ф.И. автора проекта _____

Тема проекта _____

Инициативность в подготовке проекта _____

Самостоятельность в подготовке проекта _____

Ответственность _____

Исполнительская дисциплина _____

Новизна подхода и/или полученных решений _____

Актуальность тематики _____

Практическая значимость полученных результатов _____

Особое мнение, рекомендации _____

Ф.И.О. руководителя проекта _____

Дата _____

Подпись _____

Оценочный лист учебного проекта (начальная школа)

ОО _____ класс _____ Ф.И.

автора _____

Тема проекта _____

№ п/п	Основные критерии	Содержание критерия	0-2 баллов
1	Целеполагание	Адекватно сформулированы цель (цели) и задачи работы	
2	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	
3	Качество теоретической части проекта	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются интернет-источники)» Наличие ссылок на источники; Культура цитирования	
4	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; Представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности учащегося	
5	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями; Иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан.	
6	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	
7	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	
8	Новизна тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	
10	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	
итого			0-20
№ п/п	Дополнительные критерии	Содержание критерия	0-2 баллов
11	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	
12	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы	
13	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	
14	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	
15	Наличие собственного продукта	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет- продукт и др. (помимо печатной работы и презентации)	
итого			0-10
№ п/п	Критерии защиты проекта		0-2 баллов
16	Логичность, выстроенность выступления		
17	Качество ответов на вопросы		
18	Качество демонстрационного материала (презентации)		
19	Четкость выводов, обобщений		
20	Свободное владение материалом проекта		
итого			0-10
Количество баллов за проект			0-40

Оценочный лист исследовательского проекта (5-11 классы)

ОО _____ класс _____ Ф.И.

автора _____

Тема проекта _____

№ п/п	Основные критерии	Содержание критерия	0-2 баллов
1	Актуальность темы исследования	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	
2	Исследовательский характер работы	В работе имеется результат, который был неочевиден до ее выполнения	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проведении исследования и подготовке проектной работы	
4	Структурированность печатного варианта проекта	В работе имеются разделы в соответствии с требованиями	
5	Качество теоретической части исследования	Наличие обзора источников информации по теме исследования (допускаются интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования 0- теоретическая часть отсутствует; 1- присутствуют отдельные выдержки информации без указания источника; 2- присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет; 3- присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылки есть 4- представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, но имеются неточности, ошибки 5- представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, неточности и ошибки отсутствуют	0-5 баллов
6	Качество практической части исследования	Соблюдение и корректность методики исследования, описание хода и полнота исследования 0- практическая часть отсутствует; 1- присутствует на уровне отдельных элементов; 2- присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объему; 3- связана с теоретической рассматриваемой проблемой, методы исследования (инструментарий) некорректны; 4- связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, имеются незначительные недочёты; 5- связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, недочёты отсутствуют	0-5 баллов
7	Культура оформления проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями	
8	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	
9	Результативность работы	Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования	
10	Новизна(оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	
11	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, диаграмм, таблиц и т.п.)	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	
итого			0-30
№ п/п	Дополнительные критерии	Содержание критерия	0-2 баллов
13	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	
14	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности	

15	<i>Апробация</i>	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	
16	<i>Практическая, социальная значимость</i>	Значимость(востребованность,применимость)результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	
17	<i>Наличие собственного продукта</i>	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др. (помимо печатной работы и презентации)	

итого 0-10

№ п/п	Критерии оценки защиты проекта	0-2 баллов
----------	--------------------------------	---------------

16	<i>Логичность, выстроенность выступления</i>	
17	<i>Качество ответов на вопросы</i>	
18	<i>Качество демонстрационного материала (презентации)</i>	
19	<i>Четкость выводов, обобщений</i>	
20	<i>Свободное владение материалом проекта</i>	

итого 0-10

Количество баллов за проект 0-50

Оценочный лист творческого (конструкторского, социального) проекта (5-11 классы)

ОО _____ класс _____ Ф.И.

автора _____

Тема проекта _____

№ п/п	Основные критерии	Содержание критерия	0-2 баллов
1	Актуальность работы	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	
2	Глубина осмысления и раскрытия темы	Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	
4	Структурированность	В проекте имеются разделы в соответствии с требованиями	
5	Качество теоретической части	Теоретическая часть проекта соответствует теме, представлена развёрнуто, соблюдена (при необходимости) культура цитирования	
6	Качество практической части	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы социальной (конструкторской, творческой) деятельности учащегося, проведён анализ их эффективности. 0- практическая часть отсутствует; 1- присутствует на уровне отдельных элементов; 2- присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объёму; 3- связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой), имеются существенные недочёты; 4- связана с теоретической, направлена на решение исследуемой проблемы (темы), имеются незначительные недочёты; 5- связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), недочёты отсутствуют	0-5 баллов
7	Культура оформления проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями	
8	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы 0 - не выражены; 1- выражены в малой степени; 2 - выражены на уровне отдельных элементов 3- выражены посредственно; 4- выражены хорошо; 5- выражены ярко, в полной мере	0-5 баллов
9	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам проекта	
10	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы	
11	Иллюстративность	Наличие фотографий, графиков, диаграмм, таблиц	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	
итого			0-30
№ п/п	Дополнительные критерии	Содержание критерия	0-2 баллов
13	Социальная значимость	Востребованность, применимость работы на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	
14	Эстетическая значимость	Эстетическая ценность для социума	
15	Духовно- нравственная ценность	Духовно-нравственная ценность, значимость для социума	
16	Наличие и качество собственного творческого продукта	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт, сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация, презентация с музыкальным сопровождением и др. 0- продукт отсутствует 1- низкое качество 2- посредственное качество 3- хорошее качество 4- высокое качество	0-4 баллов
итого			0-10

№ п/п	Критерии оценки защиты проекта	0-2 баллов
16	Логичность, выстроенность выступления	
17	Качество ответов на вопросы	
18	Качество демонстрационного материала (презентации)	
19	Четкость выводов, обобщений	
20	Свободное владение материалом проекта	
	итого	0-10
	Количество баллов за проект	0-50

План работы над проектом

ОО _____

класс _____

Ф.И. автора _____

Тема проекта _____

№ п / п	Вид деятельности	Предельные сроки выполнения	Отметка руководителя о выполнении (дата, личная роспись)
1	Определение руководителя проекта	1 неделя сентября	
2	Определение темы проекта	2 неделя сентября	
3	Составление плана работы по проекту, определение актуальности, цели и задач проекта	3 неделя сентября	
4	Оформление введения	4 неделя сентября	
5	Анализ источников информации по проекту	1 неделя октября	
6	Составление списка использованных источников	2 неделя октября	
7	Подготовка теоретической части проекта	3 неделя октября	
8	Оформление теоретической части проекта	4 неделя октября	
9	Подготовка практической части проекта	1,2 недели ноября	
10	Оформление практической части проекта	3 неделя ноября	
11	Оформление выводов и приложения	4 неделя ноября	
12	Подготовка и оформление выступления, продукта(ов) проектной деятельности	1 неделя декабря	
13	ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП: Предзащита проекта (открытая, закрытая формы); Защита проекта (открытая, закрытая формы)	2,3 неделя декабря	

Критерии оценивания индивидуальных ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ проектов

ОО _____ класс _____

Ф.И. автора _____
Тема проекта _____

Критерии	Показатели проявления	Количество баллов
Умение определять цели, задачи и объект исследования	Цель определена, ясно описана, дан подробный план ее достижения.	3
	Цель определена, дан краткий план ее достижения.	2
	Цель сформулирована, план ее достижения отсутствует.	1
	Цель не сформулирована	0
Умение выдвигать и формулировать гипотезу исследования	Гипотеза сформулирована и описана.	3
	Гипотеза не сформулирована	0
Умение видеть и обосновывать актуальность исследования	Тема исследования актуальна для учащегося, обозначено место исследования в общекультурном пространстве.	2
	Тема исследования актуальна для учащегося.	1
	Актуальность темы исследования не обоснована	0
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для проведения исследования	Использована достаточно полная информация, указаны ее источники.	3
	Указаны однотипные источники незначительной по объему информации.	2
	Большая часть указанной информации не относится к теме.	1
	Информация не указана	0
Проявление уровня предметной и метапредметной подготовки, использования методологии исследования	Тема проекта раскрыта, продемонстрированы глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.	3
	Тема проекта раскрыта, продемонстрировано знание темы в рамках школьной программы.	2
	Тема исследования раскрыта фрагментарно.	1
	Тема проекта не раскрыта	0
Проявление навыков проведения опытов и экспериментов, необходимых для подтверждения или опровержения сформулированной гипотезы	Проведены самостоятельные опыты и эксперименты в соответствии с темой проекта.	3
	Опыты и исследования проведены с помощью учителя.	2
	Проведено недостаточное количество опытов или экспериментов.	1
	Опыты или эксперименты не проведены	0
Личная заинтересованность автора	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта.	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества.	2
	Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме.	1
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	0
Оформление письменной части проекта	Проект оформлен в соответствии с установленными правилами.	3
	Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении.	2
	Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта.	1
	Письменная часть проекта представлена только презентацией	0
Защита проекта	Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда.	1
	Целесообразность, инструментальность наглядности.	1
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования.	1
	Культура выступления.	1
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументировано ответить на него)	1
Перевод баллов в отметки:		ИТОГО 0-28
«5» - 22-28 баллов; «4» - 18-21 балла; «3» - 12-17 баллов; «2» - менее 11 баллов		

Критерии оценивания индивидуальных **ИНЖЕНЕРНО-КОНСТРУКТОРСКИХ** проектов

Критерии	Показатели проявления	Количество баллов
Умение определять цели, задачи и объект исследования	Автор определяет и четко описывает цели своего проекта, дает последовательное и полное описание того, как он собирается достичь этих целей, причем реализация проекта полностью соответствует предложенному им плану.	3
	Автор определяет и четко описывает цели своего проекта, предъявляет общий план реализации проекта, который частично соответствует достижению цели проекта.	2
	Автор определяет цели и задачи проекта, предъявляет общие направления исследования без конкретного планирования работы.	1
	Автор недостаточно четко определяет цели и задачи исследования без предъявления плана достижения цели	0
Умение видеть и обосновывать актуальность и новизну проекта	Тема проекта актуальна не только для учащегося, но и учитывает достижения современной науки и техники, содержит элементы новизны или оригинальности решения.	3
	Тема проекта актуальна не только для учащегося, но и учитывает достижения современной науки и техники, однако новизны не содержит.	2
	Тема проекта актуальна для учащегося, но не учитывает достижений современной науки и техники.	1
	Актуальность темы исследования не обоснована	0
Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для изготовления продукта	Использована достаточно полная информация, указаны ее источники.	3
	Указаны однотипные источники незначительной по объему информации.	2
	Большая часть указанной информации не относится к теме.	1
	Информация не указана	0
Владение навыками конструирования при изготовлении продукта(оценка готового продукта)	Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия, прочность, надежность, удобство использования).	1
	Технологичность (соответствие документации, соблюдение правил техники безопасности).	1
	Экономичность (рекомендации к использованию, потребность в изделии).	1
	Эстетичность (завершенность, дизайн).	1
	Экологичность (экологическая безопасность использования)	1
Личная заинтересованность автора	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта.	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества.	2
	Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме.	1
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	0
Защита проекта	Структурированность защитного слова, рациональность видеоряда.	1
	Целесообразность, инструментальность наглядности.	1
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования.	1
	Манера выступления.	1
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументированно ответить на него)	1
Перевод баллов в отметки:		ИТОГО 22
«5» - 19-22 баллов; «4» - 14-18 балла; «3» - 10-13 баллов; «2» - менее 9 баллов		

Критерии оценивания индивидуальных **СОЦИАЛЬНЫХ** проектов

Критерии	Показатели проявления	Количество баллов
<i>Умение видеть и обосновывать актуальность проекта и формулировать его тему</i>	Тема проекта сформулирована на основе изучения социальной ситуации в местном сообществе на основе конкретных и ясных выводов о путях изменения данной ситуации.	4
	Формулировка темы проекта актуальна для местного сообщества, но представлена без анализа социальной ситуации, пути изменения ситуации указаны.	3
	Тема проекта актуальна, но не обоснована ее актуальность для сообщества или не указаны пути изменения ситуации.	2
	Тема проекта указана без каких-либо обоснований	1
<i>Связь проекта с социумом</i>	Определена «аудитория» проекта, т.е. та социальная группа, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую направлен социальный проект, приведен список лиц и организаций, носителей проблемы, с которыми происходило основное взаимодействие в рамках реализации проекта.	3
	Определена «аудитория» проекта, т.е. та социальная группа, которая является носителем данной социальной проблемы и на которую направлен социальный проект.	2
	«Аудитория» проекта названа, но не обоснована.	1
	«Аудитория» проекта не определена	0
<i>Аргументированность предлагаемых решений</i>	Предлагаемые изменения обоснованы, аргументы достаточны, проверены практикой.	3
	Предлагаемые изменения обоснованы, аргументы достаточны, но практикой не проверены.	2
	Предлагаемые изменения названы, заимствованы из имеющихся источников без относительно к практике.	1
	Предлагаемые изменения названы, но не обоснованы	0
<i>Умение просчитывать бюджет проекта</i>	Указаны:	
	Перечень источников доходов с указанием сумм по каждому из них	1
	Определен перечень расходов с указанием их величин	1
	Определена величина дефицита или профицита	1
Перевод баллов в отметки:		ИТОГО 27
«5» - 23-27 баллов; «4» - 17-22 балла; «3» - 12-16 баллов; «2» - менее 11 баллов		

Критерии оценивания индивидуальных **ИНФОРМАЦИОННЫХ** проектов

Критерии	Показатели проявления	Количество баллов
<i>Умение увидеть и сформулировать проблему</i>	Проблема сформулирована, указано видение причин и последствий ее существования и обозначены пути решения и актуальность.	3
	Проблема сформулирована в форме развернутого высказывания с указанием актуальности.	2
	Проблема сформулирована кратко, без комментариев, но безошибочно.	1
	Проблема сформулирована неточно, допущены фактические ошибки	0
<i>Умение определять цели и стратегии деятельности</i>	Цель сформулирована, указаны реальные способы разрешения проблемы и осуществлено ее деление на задачи.	3
	Цель сформулирована, соответствует проблеме, но не разбита на задачи или задачи не соответствуют цели.	2
	Цель сформулирована без указания путей ее достижения.	1
	Цель не сформулирована	0
<i>Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в глубине исследования</i>	Рассмотрение проблемы строится на достаточно глубоком содержательном уровне, обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой использованы имеющиеся знания и способы деятельности, проявлены «приращения» знаний.	3
	Предметные умения и навыки, способы действий проявлены в объеме школьной программы	1
<i>Умение находить, оценивать и использовать различные источники информации, необходимые для проведения исследования</i>	Использована достаточно полная информация, указаны ее источники, выделены фрагменты, необходимые для решения обозначенной проблемы.	3
	Указаны источники информации и объяснены основания ее использования для доказательства собственных суждений.	2
	Указаны источники информации без комментариев.	1
	Источники информации не указаны и не использованы	0
<i>Умение делать выводы на основе полученной информации</i>	Сделаны выводы на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления первичной информации (самостоятельно полученных результатов опросов, мини-исследований) и информации первоисточника.	3
	Выстроена совокупность аргументов, заимствованных из источников информации, в собственной логике доказательств, предложено собственное суждение по проблеме.	2
	спроизведены готовые выводы и аргументации, заимствованные из изученных источников.	1
	Выводы на основе использованных источников не сделано	0
<i>Личная заинтересованность автора</i>	Проект отличается творческим подходом, оригинальным отношением автора к идее проекта.	3
	Работа самостоятельная, содержит элементы творчества.	2
	Проект не содержит элементов творчества, проявлен незначительный интерес к теме.	1
	Проект выполнен по шаблону, проявлено формальное отношение к заявленной теме исследования	0
<i>Оформление письменной части проекта</i>	Проект оформлен в соответствии с установленными правилами.	3
	Проект в целом оформлен в соответствии с установленными правилами, есть недочеты в оформлении.	2
	Допущены серьезные ошибки в оформлении проекта.	1
	Письменная часть проекта представлена только презентацией	0
<i>Защита проекта</i>	Структурированность защитного слова	1
	Целесообразность, инструментальность наглядности	1
	Владение специальной терминологией в соответствии с темой исследования	1
	Культура выступления	1
	Культура дискуссии (умение понять вопрос и аргументировано ответить на него)	
Перевод баллов в отметки:		ИТОГО
«5» - 22-28 баллов; «4» - 18-21 балла; «3» - 12-17 баллов; «2» - менее 11 баллов		28