

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Заринская средняя общеобразовательная школа»

Принята на
Педагогическом совете
30.08.2024 г., протокол №1

Утверждаю:
директор МОУ «Заринская СОШ»
 И.Н. Кондратьева
Приказ №153-од от 02.09.2024 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Хозяюшка»

Класс: **5-6**

п.Заря, 2024г.

Содержание

Раздел I. Комплекс основных характеристик

1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)
2. Цели и задачи программы
3. Содержание программы
4. Планируемые результаты

Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий

1. Календарный учебный график
2. Условия реализации программы
3. Формы аттестации
4. Оценочные материалы
5. Методические материалы

Раздел III. Список литературы

Раздел I. Комплекс основных

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы)

Программа внеурочной деятельности «Хозяюшки» предназначена для обучения детей декоративно-прикладному творчеству в возрасте от 11 до 13 лет.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 № 1726;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- СанПин 2.4.3172-14: «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Локальные акты МБОУ «Губернаторский лицей № 101».

Направленность программы – художественная.

Дополнительность программы заключается в изучении особенностей предметной области «Технология».

Актуальность программы состоит в том, что она представляет взаимосвязь народного, классического и современного творчества, то есть широкий спектр технологического образования данной возрастной категории детей. Содержание данной программы даёт возможность выстроить индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Новизна программы в том, что развитие ребёнка становится основной целью, а обучение лишь средством для достижения этой цели. Занятия обеспечивают реализацию потребности личности в самопознании, саморазвитии, самовыражении, создают дополнительные возможности для последующего и профессиональной подготовки обучающихся.

Инновационность программы заключается в использовании ИКТ технологий: в подаче теоретического материала (видеоролики, мультимедиа материалы), в быстром реагировании на современные требования социума, учёте потребностей и интересов учащихся.

Адресат программы – Программа «Хозяюшки» предназначена для детей в возрасте от 11 до 13 лет. Группы комплектуются

Программа разработана с учетом возрастных особенностей детей по каждой возрастной категории.

Минимальное количество детей в группе 12 человек, максимальное количество детей в группе 15 человек.

Объём и срок освоения программы – 1 час в неделю, 34 часа в 1 год. Срок освоения программы – 1 год.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса -

Формы занятий:

1. групповая
2. работа в мини-группах
3. индивидуальная

Планируя учебную нагрузку, необходимо учитывать особенности развития детского организма, основной прирост координационных способностей, которые отмечаются в возрасте 11-13 лет. При проведении учебно-творческих и постановочных занятий педагог должен следить за точным выполнением занимающимися поставленных задач.

Уровень реализуемой программы - стартовый.

2. Цели и задачи программы

Цель программы:

- раскрыть перед учениками социальную роль декоративно – прикладного народного искусства, формировать у них устойчивую систематическую потребность к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками; помочь определиться с выбором профиля обучения.

Задачи:

Образовательные:

1. формировать знания учащихся о видах, жанрах изобразительного и декоративно-прикладного творчества, о мастерах, художниках, народных умельцах, декораторах;
2. продолжать формировать знания и умения учащихся использовать традиционные и современные техники и материалы для создания оригинальных изделий изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
3. знакомить учащихся с различными техниками изготовления и декорирования предметов быта и одежды;
4. формировать опыт рукоделия как основу обучения и познания.

Развивающие:

1. развивать изобразительные способности, воображение, фантазию; художественный вкус, способности видеть и понимать прекрасное;
2. создавать благоприятную творческую атмосферу для раскрытия творческих способностей и реализации учащегося как личности;
3. развивать у детей устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;
4. развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации)

5. развивать умения работать с различными материалами и техниками, применяемыми в рукоделии;
6. использовать поисково-аналитическую деятельность для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов.

Воспитательные:

1. способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, усидчивости и терпения в работе;
2. способствовать воспитанию эстетического и художественного вкуса и творческого отношения к окружающей действительности;
3. воспитывать культуру труда, аккуратность в работе с различными материалами;
4. формировать первоначальный опыт практической преобразовательной деятельности;
5. создавать предпосылки для формирования основы будущего профессионала;
6. сочетать теоретические знания с практическими элементами умений и навыков.

3. Содержание программы

В настоящее время уделяется огромное внимание развитию эстетических объединений, которые помогают в воспитании гармонично развитой личности. Выполнение изделий не должно быть механическим копированием образцов – это творческий процесс. Учащиеся учатся не только сознательно подходить к выбору узора для того или иного изделия, но и самостоятельно составлять несложные рисунки и цветовую композицию для творческих работ.

В ходе обучения возникает задача дать обучающимся определенный объем технических сведений для проведения практической работы. В течение практической части урока обучающиеся должны освоить рабочие приемы выполнения технологических операций, овладеть умениями и навыками. В процессе обучения развивается личность ребенка, формируется уверенность в себе, в собственных силах, умение создавать творческое взаимоотношение в коллективе. Девочки учатся взаимопомощи, сравнению и оценке своего труда. Работа побуждает к улучшению ее качества, к фантазии и изобретательности. Полученные навыки позволяют украшать свою одежду модными деталями, создавать своими руками сувениры и декоративные изделия для себя и в подарок своим родным и близким.

В процессе урока происходит воздействие на чувства и воображение учащихся, что способствует познанию и заинтересованности, то есть формированию художественно–образного восприятия мира учащимися.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы (раздела) на 34 часа

№ п/п	Название темы (раздела)	Количество часов
1	Аппликации из яичной скорлупы	6
2	Изготовление куклы в скульптурно-текстильной технике «Цветок»	6
3	Кулинария	8
4	Вышивки лентами:	4
5	Кройка и шитьё.	10

Учебный раздел учебного плана программы «Аппликации из яичной скорлупы» ориентирован на развитие творческих способностей учащихся, на приобретение базовых знаний. Научить детей работать с хрупким материалом – скорлупой яиц. Развивать эстетический вкус, умение проявлять самостоятельность и творческие способности в выборе цветовой гаммы. Формировать умения работать с трафаретами, лекалами, шаблонами, выкройками. Основные приемы и элементы аппликации. Формировать умения находить цветовое решение.

Учебный раздел учебного плана программы «Шитье куклы в скульптурно-текстильной технике» ориентирован на развитие творческих способностей учащихся, на приобретение базовых знаний, умений и технических навыков в шитье. Развивать моторику рук, глазомер. Научить детей работать с деликатной тканью – капроном, аккуратно выполнять, стежки и делать утяжку.

Учебный раздел учебного плана программы «Кулинария» развитие способностей ориентирования в многообразии продуктов питания, санитарно-гигиенические требования к процессу приготовления пищи, составлять разнообразное меню, самостоятельно готовить различные блюда, улучшение показателей адаптации в обществе, подготовленность к преодолению трудностей социализации. готовить простейшие блюда (напитки, бутерброды, правильно пользоваться столовой, чайной, кухонной посудой, столовыми приборами (столовой и чайной ложками, вилкой и ножом), кухонными приспособлениями и инструментами; сервировать стол к завтраку, ужину, обеду; убирать стол после еды; мыть посуду; убирать помещение кухни;

Учебный раздел учебного плана программы «Вышивание» ориентирован на развитие творческих способностей учащихся, на приобретение базовых знаний, умений и технических навыков в вышивке. Основные виды стежков: прямой стежок, ленточный стежок, петля с прикрепом, французский узелок, стебельчатый шов.

Учебный раздел учебного плана программы «Кройка и шитьё» ориентирован на развитие творческих способностей учащихся, на приобретение и усовершенствование базовых знаний, умений и технических навыков в изготовлении текстильных изделий.

Учебный план

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы аттестации/контроля
1 модуль					
1	Аппликации из яичной скорлупы. Правила техники безопасности. Просмотр презентации «Особенности яичной скорлупы».	1	1	0	Смотр знаний, умений и навыков, опрос по ТБ.
	Работа с литературой и интернетом. Изучение особенности материалов.	2	0	2	Выбор поделки для изготовления.
	Работа с трафаретами, лекалами, шаблонами, выкройками. Создание отдельных элементов.	3	0	3	Выполнение творческого задания
2	Изготовление куклы в скульптурно-текстильной технике «Цветок» «Особенности куклы в скульптурно-текстильной технике. Изучение особенности материалов.	6	1	5	Выполнение творческого задания
2 модуль					
	Кулинария. Основы рационального питания. Технологии механической кулинарной обработки овощей. Украшение блюд. Технологии тепловой обработки овощей. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и приготовление блюд из них.	8	1	7	Выполнение творческого задания

4	Вышивание. Вышивки лентами: Просмотр презентации «Особенности вышивки лентами»..	4	1	3	Выполнение творческого задания
5	Кройка и шитьё. Правила техники безопасности. Правила снятия мерок	2	1	1	Смотр знаний, умений и навыков
	Правила построения чертежа, юбки – карандаш, конус юбки.	3	0	3	Выполнение творческого задания
	Изготовление швейных изделий	5	1	4	Выполнение творческого задания
	Итого:	34	6	28	

Тема 1: Изготовление поделок из яичной скорлупы. 6 часа.

Теория: Ознакомление с правилами внутреннего распорядка. Содержание предстоящей работы на учебный год. Организация рабочего места, необходимые материалы и инструменты для работы, техника безопасности при работе с ними. Ознакомление детей с содержанием предстоящей работы в объединении и его режимом. Организационные вопросы. Инструкция о технике безопасности, по пожарной безопасности. Экскурс в историю народных ремёсел и их развитие на современном этапе, современное рукоделие Hand Made. Знакомство с техникой аппликации из яичной скорлупы., варианты выкладки скорлупы из яиц, приёмы, применение техники, создании уникальных открыток.

Тема 2: Изготовление куклы в скульптурно-текстильной технике «Цветок» 6 часа

Теория: Знакомство с скульптурно-текстильной техникой, изучение приёмов скульптурно-текстильной техники. Изготовление куклы в скульптурно-текстильной технике «Цветок».

Практика: Организация своего рабочего места. Знание правил техники безопасности. Изготовление поделки в различных техниках.

Тема 3: Кулинария. 8 часов.

Теория: Знакомство с кулинарией, опираясь на знания и навыки по составлять разнообразное меню, улучшение показателей адаптации в обществе, подготовленность к преодолению трудностей социализации. Расширять и углублять знания и навыки, способствовать профориентации школьников.

Практика: Организация своего рабочего места. Знание правил техники безопасности. Самостоятельно готовить различные блюда, правильно

пользоваться столовой, чайной, кухонной посудой, столовыми приборами (столовой и чайной ложками, вилкой и ножом), кухонными приспособлениями и инструментами; сервировать стол к завтраку, ужину, обеду; убирать стол после еды; мыть посуду; убирать помещение кухни;

Тема 4: Вышивание лентами. 4 часа.

Теория: Знакомство с техникой вышивания лентами; приёмы, стежки, закрепление ленты; применяемые материалы: ленты, нити, декоративные элементы, канва, пяльцы, демонстрация фото и готовых работ, вышитых лентами.

Практика: Создание вышивки лентами.

Тема 5: Кройка и шитьё. 10 часов.

Теория: Повтор техники безопасности, обустройство рабочего места.

Основные понятия при конструировании и пошиве одежды. Правила снятия мерок. Правила построения чертежа фартука, майки, ночной сорочки, юбки – карандаш, конус юбки.

Практика: Изготовление швейных изделий.

4. Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия.

У обучающихся будут сформированы:

- самостоятельность в разных видах деятельности, навыки самоанализа и самоконтроля,
- уважение и принятие ценностей микроколлектива и микросоциума, где они проживают часть своей жизни,
- уважительное отношение к иному мнению,
- положительное отношение к школе,
- навыки взаимодействия со взрослыми и сверстниками через участие в совместной деятельности.

В результате освоения программы обучающиеся получают возможность:

- овладеть навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире,
- развить личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах,
- ориентироваться в нравственном содержании и смысле собственных поступков и поступков окружающих людей,
- сформировать эстетические ценности и чувства,
- развить доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость,
- научиться оценивать себя по критериям, предложенным взрослыми,
- сформировать элементарные основы экологической культуры.

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу,

- в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные педагогом ориентиры действий в новом учебном материале,
- переносить навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную.

В результате освоения программы, обучающиеся получают возможность научиться:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации,
- оценивать правильность выполнения действия на уровне оценки соответствия результатов требованиям данной задачи,
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей и родителей,
- применять на практике полученные знания для самостоятельного изготовления поделок из бумаги в различной технике, создавать сувениры, открытки,
- вязать крючком, вышивать крестиком, вышивать лентами, оформлять предметы быта, одежду элементами вышивания,
- снимать правильно мерки, конструировать несложную одежду, шить юбку-карандаш.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

В результате освоения программы, обучающиеся научатся:

- первоначальным навыкам работы в группе: распределять роли, обязанности, выполнять работу, осуществлять контроль деятельности,
- задавать вопросы,
- учитывать в общении и во взаимодействии возможность существования у людей различных точек зрения.

В результате освоения программы, обучающиеся получают возможность научиться:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, владеть диалогической формой общения,
- формулировать собственное мнение и позицию,
- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Познавательные универсальные учебные действия.

В результате освоения программы, обучающиеся научатся:

- слушать и понимать речь других людей,
- работать по предложенному учителем плану,
- выделять и формулировать познавательную цель и проблемы с помощью учителя, включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

В результате освоения программы, обучающиеся получают возможность научиться:

- строить сообщения в устной и письменной форме,
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений,
- обобщать,

- устанавливать аналогии,
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы необходимы следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

- удобный учебный класс для проведения занятий,
- настенные классные и магнитные доски для вывешивания демонстрационного материала,
- экран для демонстрации презентаций и видеофрагментов,
- демонстрационное оборудование (компьютер, музыкальный центр, мультимедийный проектор,
- вспомогательное оборудование для осуществления проектной и исследовательской деятельности (принтер, сканер, фото и видеотехника).

А также экранно-звуковые пособия:

- мультимедийные образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеofilмы, слайды, мультимедийные презентации.

Библиотечный фонд:

- энциклопедическая и справочная литература,
- научно-популярные книги, содержащие дополнительный познавательный материал развивающего характера по различным темам курса.

Дидактическое обеспечение программы

- методические разработки по темам программы;
- подборка специальной литературы по вышиванию, вязанию, кройке и шитью;
- наличие учебного, научно-методического, диагностического, дидактического материала;
- фотографии, видео – аудиозаписи;

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы и подготовка занятий осуществляется учителем технологии.

Формы аттестации

Результативность освоения программы.

Основными формами аттестации результатов обучения по программе являются мониторинги (входящий, промежуточный, итоговый) результатов образовательной деятельности и личностного развития учащихся, анкетирование, беседа, мастер-классы, открытые занятия.

Входящая, промежуточная и итоговая диагностики проводятся с использованием одного и того же аналитико-диагностического инструментария (за исключением теоретических знаний), что допустимо цикличностью построения образовательного процесса.

Учёт знаний обучающихся проводится путём проведения диагностики (входящей, промежуточной и итоговой).

Результативность участия в конкурсах также служит показателем успешности освоения обучающимися образовательной программы.

Результативность дополнительной образовательной программы определяется:

- мотивацией обучающихся к регулярному посещению занятий;
- участие в проектной и научно-исследовательской деятельности;
- успешные выступления на конкурсах и фестивалях различного уровня;
- желанием продолжить получать дополнительное образование по данной направленности

Система контроля и оценки знаний, умений и навыков обучающихся введена в целях более точной и четкой оценки их успеваемости, повышении требовательности к качеству ключевых компетенций учащихся и выполняют следующие функции:

- обучающую
- воспитательную
- ориентирующую
- стимулирующую
- проверку эффективности обучающей деятельности самого педагога
- формирование у обучающихся адекватной самооценки
- изменение межличностных отношений в классе

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться технические зачёты, контрольные просмотры, зачёты, а также оценка работы обучающихся на занятии. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. По окончании первого полугодия учебного года по учебному предмету проводится промежуточная аттестация проводится в форме контрольного урока или экзамена. Контрольный урок проходит в виде практического показа пройденного учебного материала.

Контрольное занятие:

Показ уровня усвоения учебного материала за прошедший учебный период.

1. Умение правильно выполнять задания преподавателя.

Зачёт:

1. Уровень подготовки и исполнения на данном этапе обучения.

Оценочные материалы

Аналитико-диагностическая часть

Критерии диагностики

Практические:

1. Использование инструментов.
2. Соблюдение ТБ.
3. Выполнение технологических операций.

Теоретические:

1. Знание терминологии.
2. Знание лексики.
3. Знание истории ДПИ.

Критериями диагностики служат уровни: низкий, средний и высокий.

Каждому уровню соответствует определенное диагностическим материалом количество баллов.

Уровень Критерии	Низкий	Средний	Высокий
Теоретические знания	3-6 баллов (характеризуется выполнением заданий от 30 до 50 процентов или не справился совсем с заданиями)	7-10 баллов (характеризуется выполнением заданий от 60 до 80 процентов - все задания выполнены, но допущены неточности или минимальные ошибки)	11-15 баллов (характеризуется выполнением заданий более 80 процентов - задания выполнены полностью без ошибок)
Практические знания	3-6 баллов (характеризуется выполнением заданий от 30 до 50 процентов или не справился совсем с заданиями)	7-10 баллов (характеризуется выполнением заданий от 60 до 80 процентов - все задания выполнены, но допущены неточности или минимальные ошибки)	11-15 баллов (характеризуется выполнением заданий более 80 процентов - задания выполнены полностью без ошибок)

Задания для входящей диагностики подбираются на основе упражнений и с учётом нормативов общей физической подготовки (стартового уровня), а также на основе изученного экзерсиса (базового и продвинутого уровней). Задания промежуточной диагностики (по сути – контрольный срез знаний, проводимой в конце первого – начале второго учебного полугодия) построены с учётом изученного материала.

Итоговая диагностика проводится в конце обучения по программе. Задания подбираются по тому же принципу, что и задания промежуточной диагностики.

Методические материалы

Для внеурочной деятельности общеразвивающей программы художественной направленности использовались следующие методические материалы:

Методическая разработки:

1. Технологические карты изготовления изделий.
2. Методические рекомендации по изготовлению изделий.

Список литературы

Список литературы для педагога.

1. Р.В.Гильман Иголка и нитка в умелых руках. М.: Легпромбытиздат, 1993.
2. Чиотти Донателла. Украшения из шелковых лент. – Москва. Изд-во: Мир книги, 2007.
3. Джен Итон. Вышивка крестом. Шедевры мировой живописи. – М.: КОНТЭНТ, 2009.
4. Е.С.Розанова. Новая энциклопедия вышивки. – М.: АСТ, 2011.
5. Дафтер Хэлен. Фантазии из шелковых лент. – Москва, ЗАО «Издательская группа «Контэнт», 2007.

Список литературы для родителей, для обучающихся.

1. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук.- СПб.: Сфинкс СПб, 1997.
2. Дорожин Ю.Г. Простые узоры и орнаменты / Рабочая тетрадь по основам народного искусства, М.: Мозаика – Синтез, 1999.