

## ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТАМИ.

Проект – замысел, план; разработанный план сооружения, механизма; предварительный текст какого-либо документа.

### Последовательность работы над проектом

<i>Стадия работы над проектом</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Деятельность учащихся</i>	<i>Деятельность учителя</i>
Подготовка	Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует учащихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
Планирование	а) Определение источников необходимой информации.  б) Определение способов сбора и анализа информации.  в) Определение способа представления результатов (формы проекта)  г) Установление процедур и критериев оценки результатов проекта.  д) Распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывает предположения. Наблюдает за работой учащихся.
Исследование	1.Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т. п.)  2.Выявление («мозговой штурм») и	Поэтапно выполняют задачи проекта	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся

	<p>обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.</p> <p>3.Выбор оптимального варианта хода проекта.</p> <p>4.Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта</p>		
Выводы	Анализ информации. Формулирование выводов	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект	Наблюдает, советует (по просьбе учащихся)
Представление (защита) проекта и оценка его результатов	<p>Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет).</p> <p>Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого</p>	Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.	Слушает, задает целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчета, креативность, качество использования источников, потенциал продолжения проекта

**Представление проекта** предполагает подготовку следующих документов, которые составляются совместно учащимся – автором проекта и учителем – руководителем проекта.

*Перечень документов, представляемых к защите проектных  
и учебно-исследовательских работ учащихся*

1. Паспорт проектной или учебно-исследовательской работы учащихся.
2. Отзыв руководителя на представленную проектную или учебно-исследовательскую работу.
3. Рецензия на представленную проектную или учебно-исследовательскую работу.
4. Анализ проектной или учебно-исследовательской работы на предмет выявления дидактических единиц, используемых учащимися в процессе создания образовательного продукта.
5. Список оборудования (учебного, научного, изготовленного самостоятельно), использовавшегося в реализации целей и задач проекта. (Требуется только для исследовательских проектов.)
6. Перечень педагогических целей (задач), поставленных научным руководителем в рамках конкретного учебного проекта.
7. Перечень методов, использованных школьниками в работе над проектом.
8. Перечень статей, публикаций, монографий, научных и научно-популярных книг (из представленного библиографического списка), на которые в процессе работы были написаны рефераты, рецензии, аннотации, составлены конспекты. (К списку приложить по одному примеру составленного реферата, рецензии, аннотации, конспекта.)
9. Краткая аннотация содержания проекта (цель проекта, обоснование актуальности, гипотеза проекта, краткое содержание проекта, полученные результаты или достижимость планируемых результатов).

### **Паспорт исследовательского проекта**

(Заполняется авторами и научным руководителем проекта. Представляется в экспертную комиссию вместе с проектом)

1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (школа, класс, количество участников).
4. Руководитель(и) проекта (специальность, педагогический стаж, звание)
5. Консультант(ы) (специальность, звание, ученая степень).
6. Тип проекта.
  - 6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).
  - 6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический.
  - 6.3. По характеру координации проекта: с открытой координацией (жесткий), со скрытой координацией (гибкий).
  - 6.4. По количеству участников проекта: личностный, парный, групповой.
  - 6.5. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.
  - 6.6. По времени проведения: непродолжительный, продолжительный.
  - 6.7. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.
7. Образовательная область, в рамках которой выполнен учебный проект: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.
8. Учебный предмет, в рамках которого выполнен учебный проект: русский язык, литература, иностранный язык, математика, информатика и ИКТ, история, обществознание, география, экономика, право, физика, химия, биология, естествознание, музыка, изобразительное искусство, технология, физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности.
9. Методы, использованные в работе над проектом.

10. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).
11. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).
12. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык), Интернет (сайт).
13. Словарь исследователя (понятийный аппарат).

## **Паспорт социального проекта**

*(Заполняется авторами и научным руководителем проекта.  
Представляется в экспертную комиссию вместе с проектом)*

1. Название проекта.
2. Цели проекта.
3. Авторы проекта (школа, класс, количество участников).
4. Руководитель(и) проекта (специальность, педагогический стаж, звание).
5. Консультант(ы) (специальность, звание, ученая степень).
6. Тип проекта.
  - 6.1. По доминирующей в проекте деятельности: исследовательский, творческий, игровой, информационно-поисковый, практико-ориентированный (учитывает социальные интересы участников, четко ориентируется на результат).
  - 6.2. По предметно-содержательной области: культурологический (литературный, музыкальный, лингвистический), естественнонаучный, экологический, спортивный, географический, исторический.
  - 6.3. По характеру координации проекта: с открытой координацией (жесткий), со скрытой координацией (гибкий).
  - 6.4. По количеству участников проекта: личностный, парный, групповой.
  - 6.5. По широте охвата содержания: монопредметный, межпредметный, внепредметный.
  - 6.6. По времени проведения: непродолжительный, продолжительный.
  - 6.7. По характеру контактов (степени охвата): в рамках класса, в рамках школы, в рамках района, в масштабе города, в масштабе региона, в масштабе страны.
7. Область социального исследования.
8. Образовательная область, с которой связано содержание проекта: филология, обществознание, математика, информатика, естествознание, искусство, технология, основы безопасности жизнедеятельности, физическая культура.
9. Методы, использованные в работе над проектом.
10. Форма представления проекта: постер, альбом, видеофильм, буклет, реферат, макет, другое (вписать).
11. Образовательные и культурно-просветительские учреждения, на базе которых выполнялся проект: база школы, библиотека(и), музей(и), высшее учебное заведение (кафедра), научно-исследовательский институт (лаборатория), зоопарк, планетарий, технический центр, другое (указать).
12. Источники информации, использованные авторами в процессе выполнения проекта: научно-популярные журналы, академические журналы, бюллетени, учебники и учебные пособия, научно-популярные книги, научные издания, монографии, диссертации, авторефераты, депонированные рукописи, словари, справочники, энциклопедии, иностранные книги (английский, немецкий, французский, испанский язык).
13. Словарь исследователя (понятийный аппарат).

## Этапы проведения проекта

---

### **1. Подготовительный или вводный (погружение в проект).**

- 1.1. Выбор темы и ее конкретизация (определение жанра проекта).
- 1.2. Определение цели, формулирование задач.
- 1.3. Формирование проектных групп, распределение в них обязанностей.
- 1.4. Выдача письменных рекомендаций участникам проектных групп (требования, сроки, график, консультации и т. д.).
- 1.5. Утверждение тематики проекта и индивидуальных планов участников группы.
- 1.6. Установление процедур и критериев оценки проекта и формы его представления.

### **2. Поисково-исследовательский этап.**

- 2.1. Определение источников информации.
- 2.2. Планирование способов сбора и анализа информации.
- 2.3. Подготовка к исследованию и его планированию.
- 2.4. Проведение исследования. Сбор и систематизация материалов (фактов, результатов) в соответствии с целями и жанром работы, подбор иллюстраций.
- 2.5. Организационно-консультационные занятия. Промежуточные отчеты учащихся, обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта.

### **3. Трансляционно-оформительский этап.**

- 3.1. «Предзащита проекта».
- 3.2. Доработка проекта с учетом замечаний и предложений.
- 3.3. Подготовка к публичной защите проекта

#### **Заключительный этап.**

- 4.1. Публичная защита проекта.
- 4.2. Подведение итогов, конструктивный анализ выполненной работы.

## Оценивание проектных работ

Общая оценка в баллах по проекту складывается из оценки представленных на комиссию материалов, а также самой презентации.

### Критерии оценки исследовательского проекта (5-9 классы)

Этапы	Критерии оценки
Оценка работы	Актуальность и новизна предлагаемых решений, сложность темы
	Выбор оптимальных методов исследования
	Практическая значимость работы
	Уровень самостоятельности участника (-ов)
	Качество оформления наглядности (презентаций, плакатов и др.)
	Реализация проекта (осуществленные действия или программа действий)
Оценка защиты	Уровень изложения материала (научность, логичность, доступность для понимания)
	Использование наглядности при презентации проекта
	Проявление глубины и широты представлений по теме исследования
	Умение вести дискуссию
	Полученные результаты и их оценка
	Умение организовать и вести работу в команде (только для групповых проектов): наличие разделения обязанностей, информированность группы о результатах работы, определение вклада каждого члена группы.

Критерии оценки социального проекта (5-9 классы)

Этапы	Критерии оценки
Оценка работы	Актуальность и значимость выбранной темы, обоснование значимости работы (анализ ситуации, выделение проблемы)
	Замысел (предложение способа решения проблемы)
	Наличие исследований, проведенных в ходе решения проблемы
	Уровень самостоятельности участника (-ов)
	Качество оформления наглядности (презентаций, плакатов и др.)
	Реализация проекта (осуществленные действия или программа действий)
Оценка защиты	Уровень изложения материала (научность, логичность, доступность для понимания)
	Использование наглядности при презентации проекта
	Проявление глубины и широты представлений по теме исследования
	Умение вести дискуссию
	Полученные результаты и их оценка, оценка трудностей, возникших при реализации
	Умение организовать и вести работу в команде (только для групповых проектов): наличие разделения обязанностей, информированность группы о результатах работы, определение вклада каждого члена группы.

## Критерии оценки проекта (10-11 классы)

Этапы	Критерии оценки
Оформление и выполнение проекта	Актуальность темы и предлагаемых решений, практическая направленность
	Объём и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность к защите
	Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений
	Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов
	Качество представленной распечатки работы: оформление, соответствие стандартным требованиям, рубрицирование и структура текста, качество эскизов, схем, рисунков
Защита	Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность и убеждённость
	Объём и глубина знаний по теме (предмету), эрудиция, наличие межпредметных (междисциплинарных) связей
	Представление проекта: культура речи, манера, использование наглядных средств, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории
	Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убеждённость, дружелюбие, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы
	Деловые и волевые качества докладчика: умение принять ответственное решение, готовность к дискуссии, способность работать с перегрузкой, доброжелательность, контактность
	Видение каждым участником проекта способов реализации проекта и осознание содержания конкретной деятельности каждого. Оценка

	участниками проекта трудностей, возникших при реализации.
	Полученные результаты и их оценка
	Умение организовать и вести работу в команде (только для групповых проектов): наличие разделения обязанностей, информированность группы о результатах работы, определение вклада каждого члена группы.