

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Заринская средняя общеобразовательная школа»

Принята на
педагогическом Совете
28.08.2025 г., протокол №1

Утверждаю:
директор МОУ «Заринская СОШ»
И.Н. Кондратьева
Приказ № 213-од от 01.09.2025 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Вязание крючком»

Класс: 1-2

п.Заря, 2025г.

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Вязание крючком» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 г.)

Цель программы:

– привитие учащимся трудовых навыков, формирование у них эстетического вкуса, развитие творческих способностей путем обучения вязания крючком.

Задачи:

- Познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- Обучить правильно пользоваться инструментами;
- Познакомить с основными условным обозначениями;
- Обучить строить схемы для вязания по описанию;
- Научить четко выполнять основные приемы вязания;
- Научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;
- Обучить особенностям кроя и вязания различных моделей;
- Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.
- Привить интерес к данному виду творчества;
- Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца,
- Воспитать творческого отношения к труду, развить эстетического восприятия мира, художественного вкуса;
- Развить творческие способности;
- Развить произвольность психических процессов;
- Развить образное мышление;
- Развить воображение и фантазию;
- Развить моторные навыки.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 9-11 лет, на 1 год обучения: 34 часа в год, 1 раз в неделю.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах школы.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате занятий по предложенной программе учащиеся должны знать:

- историю и виды вязания крючком;
- названия и назначение инструментов и приспособлений ручного труда;
- названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;
- правила организации рабочего места;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами;
- основные приемы вязания крючком;
- условные обозначения;

В результате занятий по предложенной программе учащиеся должны уметь:

- подбирать материалы и инструменты для вязания, рационально размещать их на рабочем месте;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (крючок);
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять простейшие элементы вязания;
- выполнять вязание по схеме;
- рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия;
- определять назначение изделия и самостоятельно его изготавливать.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- планировать трудовую деятельность на рабочем месте с соблюдением культуры труда;
- читать схемы для вязания крючком;
- организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
- выполнения технологических операций с использованием инструментов и приспособлений;
- разрабатывать творческие идеи, изготавливать изделия с использованием различных техник вязания;
- самостоятельности и сотрудничества со своими сверстниками.

Метапредметные результаты:

- навыки работы с разнообразными материалами в различных техниках вязания крючком, практическое применение приобретенных знаний и умений вне учебного процесса;
- отбор и выстраивание технологической последовательности реализации собственного или предложенного замысла;
- самостоятельное адекватное оценивание правильности выполнения заданий, работ, адекватное восприятие оценки своих работ окружающими.

Содержание курса внеурочной деятельности

Занятие 1

Вводное занятие

Теоретические сведения. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы.

Занятие 2

Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

Занятие 3

Основы материаловедения

Теоретические сведения. Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания. Виды волокон (натуральные и химические). Виды и применение химических волокон. Качества и свойства изделия в зависимости от качества ниток и от плотности вязаного полотна. Свойства трикотажного полотна. Практическая работа. Составление коллекции ниток с подписями под ними (вида ниток и сырья, из которого они изготовлены). Определение состава ниток органолептическим путём и по цвету пламени.

Занятие 4-7

Основные приёмы вязания крючком

Теоретические сведения. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом. Практическая работа. Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.

Занятие 8

Упражнения из столбиков и воздушных петель.

Практическая работа. Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.

Занятие 9

Условные обозначения

Теоретические сведения. Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения прихватки.

Занятие 10

Основы цветоведения

Теоретические сведения. Понятие о цвете. Свойства цвета: тон (светосила), цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и

хроматические. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Символическое значение цвета.

Практическая работа. Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний.

Занятие 11-12

Вязание полотна (круг)

Теоретические сведения. Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга, квадрата, треугольника. Практическая работа. Вязание образца столбиками без накида по кругу.

Занятие 13-14

Вязание полотна (квадрат)

Теоретические сведения. Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга, квадрата, треугольника. Практическая работа. Вязание образца столбиками без накида квадратной формы.

Занятие 15-25

Сувениры

Теоретические сведения. Анализ моделей. Зарисовка схем выполнения салфеток. Подбор крючка и ниток. Практическая работа. Расчет петель для выполнения прихватки. Зарисовка схемы. Подбор ниток и крючка. Вязание и оформление изделий.

Занятие 26 - 30

Игрушка

Теоретические сведения. Выбор игрушки. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Зарисовка схем выполнения игрушки. Практическая работа. Вывязывание и оформление игрушки.

Занятие 31-33

Сумочка для телефона

Теоретические сведения. Особенности вязания сумки-кисета. Сумки из отдельных мотивов. Зарисовка схем узоров. Практическая работа. Вязание образца, расчет петель. Вывязывание сумки, оформление ее, выполнение застежки. Вязание узоров и мотивов.

Занятие 34

Итоговое занятие

Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Количество часов		Всего
			теория	практика	
1	Вводное занятие.	Теоретические сведения. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы.	1		1
2	Инструктаж по ТБ.	Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.	1		1
3	Основы материаловедения	Теоретические сведения. Происхождение и свойства ниток, применяемых для вязания. Виды волокон (натуральные и химические). Виды и применение химических волокон. Определение состава ниток органолептическим путём и по цвету пламени.	0,5	0,5	1
4	Основные приёмы вязания крючком. Воздушная петля, начальная петля	Теоретические сведения. Положение рук во время работы. Основные приемы вязания: начальная петля,	0,5	0,5	1

5	Основные приёмы вязания крючком. Столбик без накида.	воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.		1	1
6	Основные приёмы вязания крючком. Полустолбик.	Практическая работа. Отработка приемов вязания: начальная петля, воздушная петля, петли для подъёма, полупетля, столбик без накида, полустолбик, столбик с накидом.		1	1
7	Основные приёмы вязания крючком. Столбик с накидом.			1	1
8	Упражнения из столбиков и воздушных петель.	Практическая работа. Вывязывание образца по схеме. Расчет петель для определения размера квадратной прихватки. Вязание и оформление прихватки.		1	1
9	Условные обозначения.	Теоретические сведения. Зарисовка условных обозначений основных приемов вязания: воздушных петель и столбиков. Зарисовка схемы для выполнения прихватки.	1		1
10	Основы цветоведения.	Теоретические сведения. Понятие о цвете. Свойства цвета: тон (светосила), цветовой оттенок, насыщенность. Теплые и холодные цвета, ахроматические и хроматические. Цветовой спектр. Колориметрический круг. Основные и дополнительные цвета. Символическое значение цвета.	0,5	0,5	1

		Практическая работа. Изображение колориметрического круга с обозначением основных, двойных (составных) цветов. Определение наиболее удачных цветовых сочетаний.			
11	Вязание полотна различной формы (круг)	Теоретические сведения. Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения		1	1
12	Вязание полотна различной формы (круг). Закрепление	способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга, квадрата, треугольника. Практическая работа. Вязание образца столбиками без накида по кругу.		1	1
13	Вязание полотна различной формы (квадрат)	Теоретические сведения. Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения		1	1
14	Вязание полотна различной формы (квадрат). Закрепление	способа вывязывания одних и тех же элементов. Правила вязания круга, квадрата, треугольника. Практическая работа. Вязание образца столбиками без накида квадратной формы.		1	1
15	Вязание салфетки.	Теоретические сведения. Анализ моделей.	0,5	0,5	1
16	Вязание салфетки.	Зарисовка схем выполнения		1	1
17	Вязание салфетки.	цветов. Зарисовка схем выполнения листьев розы. Подбор крючка и ниток.	0,5	0,5	1

18	Вязание салфетки.	Практическая работа. Расчет петель для выполнения прихватки. Зарисовка схемы. Подбор ниток и крючка. Вязание и оформление изделий.		1	1
19	Вязание салфетки.		0,5	0,5	1
20	Вязание салфетки.			1	1
21	Вязание салфетки.			1	1
22	Вязание сувениров. Прихватка			1	1
23	Вязание сувениров. Прихватка			1	1
24	Вязание сувениров. Прихватка			1	1
25	Вязание сувениров. Прихватка			1	1
26	Вязание игрушки	Теоретические сведения. Выбор игрушки. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Зарисовка схем выполнения игрушки. Практическая работа. Вывязывание и оформление игрушки.	0,5	0,5	1
27	Вязание игрушки			1	1
28	Вязание игрушки			1	1
29	Вязание игрушки			1	1
30	Вязание игрушки			1	1
31	Сумочка- чехол для телефона	Теоретические сведения. Особенности вязания сумки-кисета. Сумки из отдельных мотивов. Зарисовка схем узоров. Практическая работа. Вязание образца, расчет петель. Вывязывание сумки, оформление ее, выполнение застежки.	0,5	0,5	1
32	Сумочка- чехол для телефона			1	1
33	Сумочка- чехол для телефона			1	1

		Вязание узоров и мотивов.			
34	Выставка работ учащихся. Итоговое занятие.	Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.		1	1
		Итого	7	27	34

Методическое обеспечение программы.

Для того, чтобы учащиеся успешно усваивали полученные знания, умения, навыки, используется сочетание наглядного показа приемов работы с демонстрацией изделий. Выполнив упражнения после знакомства с новыми приемами вязания, школьники вяжут не многочисленные образцы узоров, а конкретные изделия с использованием новых приемов вязания. Такой метод обучения вселяет уверенность и пробуждает интерес к занятиям. В процессе работы школьники знакомятся с основами цветоведения, что положительно влияет на воспитание хорошего вкуса.

При работе с учащимися используются традиционные методы обучения: объяснение, показ, практическое закрепление полученных знаний, использование схем, рисунков, готовых изделий. На всех этапах происходит совместное обсуждение при выборе изделий, цветовой гаммы, последовательности выполнения работы. Осуществляется систематический показ наиболее удачных работ. Используемый дидактический материал – схемы узоров, связанные образцы узоров, готовые изделия.

В течение года организуется промежуточная выставка - смотр работ, а в конце каждого года обучения проводится выставка творческих работ.

Санитарные нормы:

Обучение технике вязания крючком должно осуществляться в хорошо освещенном кабинете с удобной мебелью. Тепловой режим должен соответствовать нормам СанПиНа.

Оборудование:

Для занятий учащимся понадобятся:

- вязальные крючки,
- нитки,
- целлофановый пакет для хранения ниток, изготавливаемого изделия,
- ножницы,
- линейка,
- цветная бумага и картон (для оформления изделий),
- тетрадь, в которую обучающиеся будут вносить необходимую информацию (условные обозначения, схемы узоров).